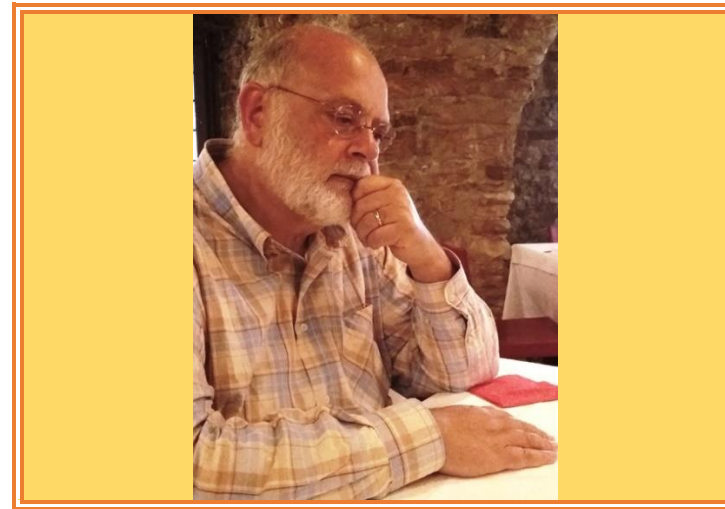


# TEMPO LIBERO & PREZIOSO ... suggerimenti di Francesco Gentile

Consigli: INFORMARSI prima di andare a un evento, spesso anche i media riportano notizie errate oppure intervengono cause esterne

*Per aperture e chiusure straordinarie e durante le festività contattare le varie strutture.*

Ingresso gratuito **AML**= Card Musei Lombardia evidenziato in giallo  
Evidenziato in verde: ingresso "**FREE**"  
La X nella casella rossa indica che noi ci siamo stati.



Coraggio, le pagine da consultare sono tante ma, se volete "evadere", potete aiutarvi con i link qui accanto col Ctrl + clic

Link agli argomenti d'interesse:	Colori di riferimento
<a href="#">BAMBINI</a>	
<a href="#">MERCATINI/SAGRE/FESTE</a>	
<a href="#">ARTE CULTURA ALTRO</a>	
<a href="#">MILANO</a>	
<a href="#">PROVINCIA MILANO</a>	
<a href="#">Altre Province LOMBARDIA</a>	
<a href="#">PIEMONTE E VALLE D'AOSTA</a>	
<a href="#">SVIZZERA</a>	
<a href="#">APPUNTAMENTI FISSI a MI</a>	

## EVIDENZE:

piazzetta Reale

**Verso Milano Cortina 2026**

piazza Duomo

**Milano Cortina 2026 Sport Village Powered by Samsung & Enel**

fino al 06 marzo piste di pattinaggio e curling ... e poi tanti altri eventi su:

<https://www.yesmilano.it/eventi/tutti-gli-eventi/milano-cortina-2026-one-year-go>

ingresso a pagam

## BIT Borsa Internazionale de Turismo

09 marzo

<https://bit.fieramilano.it/>

Fara Novarese		NO		
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
14 nov	23 feb	Mudep - Museo del Presepe v. Cesare Battisti, 3/b	<a href="https://mudep-museo-del-presepe.jimdosite.com/">https://mudep-museo-del-presepe.jimdosite.com/</a>	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
MUSEO DEL PRESEPE	<p>inaugurato nel 2016, custodisce presepi monumentali realizzati dagli Amici del Presepio di Fara a partire dal 1991. Purtroppo molti di questi presepi, soprattutto quelli dei primi anni, essendo opere effimere, al termine della loro funzione sono andati distrutti. Da qui la necessità di creare un piccolo museo che potesse contenerli e custodirli per poterli mostrare al pubblico anche negli anni successivi. Ai grandi presepi faresi si sono aggiunte negli anni donazioni di presepi artigianali ed etnici che arricchiscono il percorso museale.</p>		<p>tutti i sabati 15:00 - 18:30 tutte le domeniche e i festivi dalle 10:00 alle 12:00 e dalle 15:00 alle 18:30</p>	FREE

## BAMBINI e RAGAZZI



Milano				
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo	Sito	Visitata
08 feb	09 feb	Teatro Lirico Giorgio Gaber via Larga	<a href="https://www.teatroallascala.org/it/stagione/2024-2025/grandi-spettacoli-per-piccoli-e-famiglie/eventi-fuori-sede/il-piccolo-spazzacamino-per-bambini-teatro-lirico-giorgio-gaber.html">https://www.teatroallascala.org/it/stagione/2024-2025/grandi-spettacoli-per-piccoli-e-famiglie/eventi-fuori-sede/il-piccolo-spazzacamino-per-bambini-teatro-lirico-giorgio-gaber.html</a>	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
IL PICCOLO SPAZZACAMINO	<p>Questo capolavoro per ragazzi, nato dal genio di Benjamin Britten, è pensato appositamente per accompagnare il pubblico più giovane alla scoperta del teatro, con</p>		<p>Sabato: alle 11 e alle 14,30 Domenica: alle 11 Dai 7 agli 11 anni</p>	<p>18 ACQ SU SITO</p>

	l'allestimento di Lorenza Cantini. Protagonisti e narratori della storia di Sam, spazzacamino alle prime armi, sono i Solisti, il Coro di Voci Bianche e l'Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala, diretti da Bruno Casoni.		
--	---	--	--

<b>Milano</b>					
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
07 ago	14 feb	Lampo Scalo Farini	Via Valtellina 5	<a href="https://vivimilano.corriere.it/altri-eventi/feste-e-mercati/titanic-an-immersive-experience/">https://vivimilano.corriere.it/altri-eventi/feste-e-mercati/titanic-an-immersive-experience/</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>TITANIC: AN IMMERSIVE EXPERIENCE</b>		permette di rivivere una spedizione a bordo del transatlantico più celebre al mondo, attraverso oltre 300 reperti, ricostruzioni drammatiche delle stanze, viste in 3D mai disponibili prima d'ora, animazioni video e tecnologia all'avanguardia. Un'esperienza che ripercorre la storia del Titanic in maniera innovativa. Si potrà assistere alla costruzione della nave, camminare nei suoi maestosi corridoi grazie agli ambienti ricostruiti, rivivere lo schianto contro l'iceberg, vivendo i drammatici momenti finali della vita della nave e dei suoi passeggeri nelle gallerie immersive. La mostra include anche un tour di realtà virtuale sul sito del relitto.		Aperto tutti i giorni, martedì escluso.  9,30 - 20	Da 18,90 adulti 13,90 bambini Free fino a 3 anni  ACQ SU SITO

<b>Milano</b>					
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
31 gen	16 feb	Teatro Silvestrianum	Via Andrea Maffei 19 (Porta Romana)	<a href="https://www.teatrocolla.org/stagione/il-mago-di-oz">https://www.teatrocolla.org/stagione/il-mago-di-oz</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>IL MAGO DI OZ</b>		In mezzo agli Stati Uniti c'è il Kansas; in mezzo al Kansas, ma non proprio a metà, c'è la fattoria di Dorothy, una ragazzina vivace e intraprendente, che un bel giorno visse una straordinaria avventura nel magico regno di Oz. La nostra simpatica amica incontra dapprima uno Spaventapasseri senza cervello, poi un Uomo di latta senza cuore, infine un Leone senza coraggio. Ma non è tutto: laggiù abitano anche streghe malvagie e streghe bellissime, il popolo dei Ghiottoni e quello dei Golosoni, oltre, naturalmente, al potentissimo Mago di Oz che è in grado di fare qualsiasi incantesimo. O quasi.		Ven: 17,30 Sab e dom: 15 e 17,30 Dai 3 a 11 anni Durata 1h	15 adulti 12 bambini e over 65 Nei Venerdì prezzo unico:10  Prenot SU SITO: <a href="https://www.teatrocolla.org/prenota-on-line">https://www.teatrocolla.org/prenota-on-line</a>

<b>Milano</b>				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
13 dic	09 mar	Fabbrica del Vapore via Procaccini	<a href="https://timburtonexhibition.com/it/milan">https://timburtonexhibition.com/it/milan</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>TIM BURTON LABYRINTH</b>	<p>Lasciati stregare da questa straordinaria mostra immersiva e parti per un viaggio nella mente di Tim Burton. Un'opportunità unica per scavare nel suo mondo interiore e nel suo processo creativo, alla scoperta di centinaia di opere del genio del cinema. Attraversa l'oscurità e le foreste magiche di La Sposa Cadavere, riscopri gli straordinari protagonisti di Edward Mani di Forbici, La Fabbrica di Cioccolato e Beetlejuice. Perditi negli incredibili mondi di Alice nel Paese delle Meraviglie e The Nightmare Before Christmas. Ogni stanza ti porterà nel cuore di un'esperienza unica e solo tu avrai la chiave per scegliere il tuo percorso... Quindi scegli con prudenza le porte che vorrai aprire!</p>		<p>Lun e mar: chiuso Mer e gio: 17 -20 Ven e sab: 10 - 14/16 - 21 Dom: 10 - 14/16 -20</p> <p>Ap: 25 dic, 1 e 6 gen</p>	<p>3 tipi di biglietti in base al n° di ingressi nelle stanze che vuoi fare ... A partire da <b>STANDARD: 18/16/14</b> in su per <b>PREMIUM e GOLD</b></p> <p><b>Dettagli sul SITO</b></p>

## MERCATINI/SAGRE/FESTE a Milano e dintorni



<b>Codogno</b>		<b>LO</b>		
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
31 gen	09 feb	Polo Fieristico v.le Medaglie d'Oro	<a href="https://sagrafungotartufo.com/">https://sagrafungotartufo.com/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>SAGRA DEL FUNGO E DEL TARTUFO</b>	Sono un patrimonio della cucina, ingredienti difficili e di non semplicissima lavorazione, e con una varietà talmente vasta di		<p>Venerdì: 19:00 – 24:00 Sabato &amp; Dom: 12 – 15/19– 24</p>	<b>FREE</b>

	tipologie da riempire i libri di cucina, ricette che hanno come protagonisti proprio loro, materie prime tra le più pregiate in assoluto, partendo dagli antipasti e arrivando fino ai contorni, passando per i primi, i secondi e i risotti, ma anche come arricchimento di carni. Musica, magia e cabaret per grandi e piccini.	ambiente coperto e riscaldato <b>389.0265550</b> Prenota su <a href="https://sagrafungotartufo.com/#form_prenotazioni">https://sagrafungotartufo.com/#form_prenotazioni</a>	<b>PROGRAMMA e Menù su sito</b>
--	---	--	---------------------------------

## ARTE/CULTURA/ALTRO per località:

### MILANO:

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
<b>14 gen</b>	<b>08 feb</b>	<b>ADI Museum Piazza Compasso d'Oro 1</b>	<a href="https://www.adidesignmuseum.org/mostra/olivetti-uomini-progetti-e-prodotti/">https://www.adidesignmuseum.org/mostra/olivetti-uomini-progetti-e-prodotti/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>OLIVETTI. UOMINI, PROGETTI E PRODOTTI</b>	L'esposizione si concentra sull'importanza dell'uomo nel progetto olivettiano e sul product design, simbolo di innovazione e qualità. Il percorso include invenzioni iconiche come il calcolatore P101, la Divisumma 18, la Valentine e la Serie 45, oltre al Sistema L1 di George Sowden. L'allestimento richiama il design modulare di Hans von Klier e si arricchisce con interviste e documenti d'epoca. Uno spazio speciale è dedicato a RESTART/MILANO, che riattiva progetti ispirati a Olivetti. In mostra anche una collezione di oggetti che evocano memoria e ritualità		<b>Da lunedì a domenica ore 10,30 – 20</b>  chiuso il venerdì	<b>12/10</b>  <b>AML</b>

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
<b>27 nov</b>	<b>09 feb</b>	<b>PAC Padiglione Arte Contemporanea v. Palestro</b>	<a href="https://www.vivaticket.com/it/ticket/marcello-maloberti-metal-panic/254314">https://www.vivaticket.com/it/ticket/marcello-maloberti-metal-panic/254314</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>Marcello Maloberti</b>  <b>METAL PANIC</b>	Negli anni Maloberti ha approfondito il binomio arte/vita utilizzando una coralità di linguaggi sia visivi che sonori sempre attraversati e potenziati da una forte performatività e dall'interazione con il pubblico		<b>Da martedì a domenica ore 10-19:30,</b> <b>giovedì chiusura alle 22:30</b>	<b>9,50/8</b>  <b>AML</b>

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo:</i>	<i>Visitata</i>				
22 nov	09 feb	Museo della Permanente - Via Filippo Turati 34	X				
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>					
<p>WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR 60°</p>		<p>La mostra di fotografie naturalistiche più prestigiosa al mondo, per la prima volta con le immagini premiate quest'anno ed esposte in contemporanea al Natural History Museum di Londra, presentando le 100 foto su grandi light panels che le rendono 'vive' e condurranno il pubblico in un viaggio mozzafiato. Programma con visite guidate completo su SITO.</p>					
							
		<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Orari/Info</i></th> <th><i>Ticket (€)</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>tutti i giorni h 10.00 – 19.00 • Giovedì – Venerdì h 10.00 – 22.00</td> <td>Sab, dom e fest: 15/13 Feriali: 13/11</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	tutti i giorni h 10.00 – 19.00 • Giovedì – Venerdì h 10.00 – 22.00	Sab, dom e fest: 15/13 Feriali: 13/11
<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>						
tutti i giorni h 10.00 – 19.00 • Giovedì – Venerdì h 10.00 – 22.00	Sab, dom e fest: 15/13 Feriali: 13/11						
<i>Sito:</i>		<a href="https://www.radicediunopercento.it/mostre/wildlife-photographer-of-the-year-milano-2024/">https://www.radicediunopercento.it/mostre/wildlife-photographer-of-the-year-milano-2024/</a>					

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo:</i>	<i>Visitata</i>				
16 nov	09 feb	Museo Diocesano Corso di Porta Ticinese, 95	X				
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>					
<p>GIOVANNI CHIARAMONTE. Realismo infinito</p>		<p>Giovanni Chiaramonte (Varese 1948 - Milano 2023), autore considerato tra i più grandi maestri della fotografia italiana, che con la sua opera ha contribuito come pochi altri alla ridefinizione poetico-concettuale dell'immagine del paesaggio contemporaneo. 40 immagini, suddivise in tre sezioni-capitoli (Italia, Europe, Americas) che ripercorrono oltre due decenni, dal 1980 ai primi anni del 2000, di ricerca intorno ai diversi modi di percepire il paesaggio e la veduta urbana</p>					
							
		<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Orari/Info</i></th> <th><i>Ticket (€)</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Martedì-Domenica: 10.00-18.00 La biglietteria chiude alle ore 17.30 Chiuso il lunedì Vedi su SITO aperture nei giorni festivi 02 89420019</td> <td>Vedi SITO  <b>AML</b> Per altre riduzioni v. sito</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	Martedì-Domenica: 10.00-18.00 La biglietteria chiude alle ore 17.30 Chiuso il lunedì Vedi su SITO aperture nei giorni festivi 02 89420019	Vedi SITO  <b>AML</b> Per altre riduzioni v. sito
<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>						
Martedì-Domenica: 10.00-18.00 La biglietteria chiude alle ore 17.30 Chiuso il lunedì Vedi su SITO aperture nei giorni festivi 02 89420019	Vedi SITO  <b>AML</b> Per altre riduzioni v. sito						
<i>Sito:</i>		<a href="https://chiostrisanteustorgio.it/">https://chiostrisanteustorgio.it/</a>					



<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
15 nov	15 feb	Leonardo3 Museum Piazza della Scala, ingresso da Galleria Vittorio Emanuele II	<a href="https://www.leonardo3.net/">https://www.leonardo3.net/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>IL CAVALLO, IL MAZZOCCHIO E IL VOLTO DEL MAESTRO</b> Disegni milanesi di Leonardo da Vinci e Francesco Melzi	Questa esposizione dossier propone tre disegni originali, provenienti dalla Veneranda Biblioteca Ambrosiana, che rappresentano capolavori di studio e innovazione tecnica: un raffinato studio di cavallo per il monumento equestre a Francesco Sforza, un complesso progetto prospettico di mazzocchio e un raro ritratto del Maestro realizzato da Francesco Melzi. Accanto ai disegni, il museo presenta una riproduzione in metallo del mazzocchio, ricreato dai manoscritti originali di Leonardo. Grazie a una nuova parete interattiva, i visitatori potranno esplorare digitalmente disegni di Leonardo e della sua bottega		Da lunedì a domenica ore 9,30 – 21	15/11 <b>AML</b>

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
03 dic	16 feb	ADI Museum Piazza Compasso d'Oro 1	<a href="https://www.adidesignmuseum.org/mostra/architecture-for-dogs/">https://www.adidesignmuseum.org/mostra/architecture-for-dogs/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>ARCHITECTURE FOR DOGS</b>	n'esperienza unica nel mondo del design dedicato agli amici a quattro zampe, arricchendo il legame speciale tra cani e persone, una collezione di architetture innovative firmate da alcuni dei più celebri architetti e designer internazionali, tra cui Kazuyo Sejima, Kengo Kuma, e Shigeru Ban. Attraverso rampe, tappeti e rifugi su misura, queste opere trasformano gli spazi per animali domestici in un linguaggio di design inclusivo, che integra sensibilità umana e animale. i visitatori possono scaricare i progetti delle opere dal sito ufficiale e adattarli alle esigenze del proprio cane, contribuendo a una comunità globale di appassionati di design e animali.		Da lunedì a domenica ore 10,30 – 20  chiuso il venerdì	15/10 <b>AML</b>

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
05 gen	23 feb	Casa della Memoria v. Federico Confalonieri 13	<a href="https://deportati.it/news/la-storia-dietro-le-immagini-fotografie-del-campo-di-mauthausen/">https://deportati.it/news/la-storia-dietro-le-immagini-fotografie-del-campo-di-mauthausen/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>

<p><b>LA STORIA DIETRO LE IMMAGINI</b> Foto del campo di Mauthausen</p>	<p>In occasione dell'ottantesimo anniversario dalla liberazione dei campi di concentramento, l'esposizione, promossa dal Museo-Memoriale di Mauthausen e resa unica dalla collaborazione tra numerosi enti e associazioni di superstiti che hanno messo a disposizione i loro archivi, riunisce un'impressionante documentazione fotografica del campo di concentramento di Mauthausen e dei suoi campi satellite espressione di tre punti di vista assai diversi. Fino alla liberazione del campo possediamo solo materiale prodotto dalle SS, mentre dal 5 maggio 1945 in poi lo sguardo è quello dei liberatori americani e degli ex-prigionieri.</p>	<p>Da martedì a domenica ore 10,30 – 18</p> <p>02683342</p>	<p><b>FREE</b></p>
---	--	---	--------------------

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
13 nov	01 mar	Fabbrica del Vapore v. Procaccini	<a href="https://www.fabbricadelvapore.org/-/amano-corpus-animae">https://www.fabbricadelvapore.org/-/amano-corpus-animae</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<p><b>AMANO CORPUS ANIMAE</b></p>	<p>La più grande esposizione occidentale ufficiale per celebrare i 50 anni di attività del visionario Maestro di Shizuoka. Oltre 130 opere provenienti dai suoi studi di Tokyo raccontano la storia dell'animazione e dell'intrattenimento mondiale. Da Tatsunoko a Final Fantasy, passando da Vogue; un percorso fatto di pura arte visiva e narrativa che porta generazioni diverse in un unico luogo. Un allestimento scenografico in quattro sezioni, impreziosito da oggetti e filmati, ti porterà a scoprire tecniche, visioni, forme ed opere iconiche ormai impresse nell'immaginario collettivo.</p>		<p>Da Martedì a Domenica: ore 9.30 &gt; 19.30            Giovedì: ore 9.30 &gt; 21.30            Lunedì: giorno di chiusura</p> <p><b>ORARI FESTIVITÀ:</b>            8 dicembre: orario regolare            24 e 31 dicembre: ore 9.30 &gt; 14.30            25 dicembre e 1° gennaio: chiusi</p>	<p>Open: 15            Data fissa: 14</p> <p><b>AML: 6</b></p> <p>Per dettagli riduzioni v. su SITO</p>

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
30 gen	09 mar	Acquario Civico viale Gladio 2	<a href="https://vivimilano.corriere.it/mostre/gioxe-de-micheli-per-mare-e-per-terra/">https://vivimilano.corriere.it/mostre/gioxe-de-micheli-per-mare-e-per-terra/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<p><b>GIOXE DE MICHELI. PER MARE E PER TERRA</b></p>	<p>Via mare o via terra i misteriosi viaggiatori di Gioxe de Micheli (Milano, 1947), percorrono territori e navigano acque in un perenne procedere. Racconti visivi, sospesi in una dimensione onirica lievemente inquietante, che prendono forma nei dipinti realizzati dal 2015, con viandanti e naviganti immersi in tonalità raffinate dalle morbide variazioni cromatiche. Istantanee di itinerari senza meta che si svolgono fra scenari</p>		<p>Da Martedì a Domenica: 10 - 17            Lunedì: giorno di chiusura</p> <p>02.88.46.57.50</p>	<p>5/3</p> <p><b>AML</b></p> <p>VVV</p>



	desertici o urbani, mari e spiagge, tra bagagli, cappelli, aquiloni, salvagenti e canotti.		
--	--	--	--

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
09 gen	15 mar	Sala Vetri Palazzo Moriggia Museo del Risorgimento V. Borgonuovo, 23	<a href="https://www.comune.milano.it/web/civiche-raccolte-storiche/-/mostra-kuliscioff-2025">https://www.comune.milano.it/web/civiche-raccolte-storiche/-/mostra-kuliscioff-2025</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>IO, ANNA KULISCIOFF - Mostra documentaria a 100 anni dalla morte</b>		ripercorre la straordinaria vita di una donna che ha segnato profondamente le vicende politiche e sociali del nostro Paese, nel Centenario della sua scomparsa avvenuto il 29 dicembre 1925 a Milano. Una vita che è doveroso ricordare e portare alla conoscenza di tutti, soprattutto delle nuove generazioni. La mostra ripercorrerà la vita di Anna Kuliscioff attraverso cartelli esplicativi e sarà suddivisa in 8 sezioni; ogni sezione sarà introdotta dagli artwork di Chiara Corio dedicati ad Anna Kuliscioff:	Da Martedì a Domenica: 10 > 17.30	<b>FREE</b>

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo:</i>		<i>Visitata</i>
06 nov	16 mar	Triennale	v.le Alemagna	<b>X</b>
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>		
<b>ELIO FIORUCCI</b>		 <p>esplora le dimensioni creative di Elio Fiorucci (Milano, 1935-2015), designer, cool hunter e imprenditore. Il suo marchio, a partire dagli anni Sessanta, ha rivoluzionato il costume, la moda e la scena dell'arte contemporanea in Italia. I suoi concept store, oltre a proporre per la prima volta al pubblico un mix eclettico di abbigliamento, dischi, pubblicazioni e oggetti inediti provenienti da tutto il mondo, sono stati il punto di riferimento per happening e performance oltre che palcoscenici per la musica e l'arte contemporanea capaci di attrarre intellettuali, performer e artisti...</p>		
		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
		Da martedì a domenica: 10,30 - 20 02 72434 239	15/12 Tutte le mostre: 25 <b>AML</b>	
<i>Sito:</i>		<a href="https://triennale.org/whats-on">https://triennale.org/whats-on</a>		

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo:</i>	<i>Visitata</i>
06 nov	16 mar	Triennale v.le Alemagna	X
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	
IL NOSTRO TEMPO CinéFondationCartier		 <p>presenta l'opera cinematografica di dodici artisti e registi: Gabriela Carneiro da Cunha e Eryk Rocha, Raymond Depardon e Claudine Nougaret, Paz Encina, Morzaniel Ramari, PARKing CHANce, Artavazd Pelechian, Andrei Ujica, Agnès Varda, Jonathan Vinel, Wang Bing. Ciascuno di loro propone, dal proprio punto di vista, una riflessione sul presente e sulla storia. Dai corto-metraggi ai lunghi formati, la successione dei film negli spazi di Triennale restituisce un luogo pensato per accogliere i visitatori e farli interagire con l'esperienza del cinema in modo alternativo, incoraggiandoli a fermar-si, trattenersi e ritornare. Accompagna la mostra un fitto programma di rassegne cinematografiche e incontri.</p>	
		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
		Da martedì a domenica: <b>10,30 - 20</b> <b>02 72434 239</b> L'elenco e la durata dei filmati sul <b>SITO</b>	<b>15/12/7,5</b> <b>Tutte le mostre: 25</b> <b>AML</b>
<i>Sito:</i>		<a href="https://triennale.org/eventi/nostro-tempo-cinefondationcartier">https://triennale.org/eventi/nostro-tempo-cinefondationcartier</a>	

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>	
06 nov	16 mar	Villa Necchi Campiglio v. Mozart	<a href="https://fondoambiente.it/il-fai/beni/nelle-case-interni-a-milano-1928-1978-villa-necchi/">https://fondoambiente.it/il-fai/beni/nelle-case-interni-a-milano-1928-1978-villa-necchi/</a>		
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>"NELLE CASE. INTERNI A MILANO 1928-1978".</b>		racconta la storia dell'abitare milanese con uno sguardo dall'interno, ovvero agli interni di case milanesi straordinarie, progettate tra gli anni Trenta e Settanta, e talvolta anche abitate, da alcuni tra i più grandi e celebri architetti italiani, a cominciare da Villa Necchi Campiglio, progettata da Piero Portaluppi nel 1932. Non è una mostra tradizionale, ma una panoramica e una riflessione: un'occasione imperdibile per rileggere un capitolo straordinario della storia dell'architettura italiana ...		da Mercoledì a Domenica dalle ore 10:00 alle 18:00  <b>0276340121</b>	<b>15/9</b> <b>FAI: FREE</b>  <a href="https://fondoambiente.it/il-fai/beni/nelle-case-interni-a-milano-1928-1978-villa-necchi/info-utili/">https://fondoambiente.it/il-fai/beni/nelle-case-interni-a-milano-1928-1978-villa-necchi/info-utili/</a>

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
25 ott	16 mar	Triennale viale Alemagna	<a href="https://triennale.org/whats-on">https://triennale.org/whats-on</a>	

<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>FORME MOBILI</b>	esplora la connessione tra movimento e design, invitando i visitatori a riflettere su come il movimento influenzi forme e strutture, il percorso si articola in dieci sezioni che esplorano temi chiave del design italiano, dalla moda alla nautica fino all'illustrazione. Il culmine è la Design Platform, uno spazio dedicato a designer contemporanei dove viene presentata un'esposizione sulla fashion designer Monica Bolzoni.	Martedì – domenica 10.30 – 20 02724341	15/12 <b>AML</b> Tutte le mostre: 25

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo:</i>		<i>Visitata</i>
23 nov	16 mar	Gallerie d'Italia Milano Piazza della Scala, 6		<b>X</b>
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>		
<b>IL GENIO DI MILANO CROCEVIA DELLE ARTI DALLA FABBRICA DEL DUOMO AL NOVECENTO</b>		 <p>Milano come crocevia artistico, evidenziando i contributi di artisti e intellettuali che, dal Medioevo al Novecento, hanno influenzato la città. Dalla costruzione del Duomo con maestranze tedesche, alla presenza di Leonardo da Vinci nel Rinascimento, fino al fermento culturale del XX secolo, l'esposizione sottolinea l'evoluzione di Milano come capitale morale e come polo di collezionismo e innovazione artistica.</p>		
		Martedì – domenica 9.30 – 19,30 800167619 NB: per chiusure nelle feste, vedere SITO	10/8 <b>AML</b>	
<i>Sito:</i>		<a href="http://www.gallerieditalia.com">www.gallerieditalia.com</a>		

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
26 nov	16 mar	GAM - Galleria d'Arte Moderna Via Palestro 16	<a href="https://www.comune.milano.it/web/gam-galleria-arte-moderna/">https://www.comune.milano.it/web/gam-galleria-arte-moderna/</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>NELLA LUCE DI SEGANTINI: ALL'OVILE</b>		un'opportunità unica per ammirare il capolavoro All'ovile di Giovanni Segantini, proveniente da una collezione privata. Questo dipinto fa parte del cosiddetto trittico della stalla, insieme a Le due madri (1889) e All'arcolao (1891), opere che condividono l'ambientazione in una stalla e l'esplorazione della luce artificiale in ambienti bui. In All'ovile, Segantini approfondisce il tema della maternità.	Martedì – domenica 10 – 17,30  02 88445947 NB: per chiusure nelle feste, vedere SITO	5/3 <b>AML</b>

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
23 gen	16 mar	Memoriale della Shoah v. Aurelio Saffi, 7	<a href="https://www.memorialeshoah.it/notizia/marcello-maloberti-tu-sei-la-memoria-della-mia-notte-mostra-al-memoriale/">https://www.memorialeshoah.it/notizia/marcello-maloberti-tu-sei-la-memoria-della-mia-notte-mostra-al-memoriale/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
"MARCELLO MALOBERT. TU SEI LA MEMORIA DELLA MIA NOTTE"	una selezione di opere originali di Maloberti, che prende spunto dall'installazione permanente dell'artista 'Invitami notte a immaginare le stelle', collocata sulla facciata del Memoriale. L'installazione è stata pensata nel 2023 per unire esterno e interno, città e ventre della stazione, presente e passato. Accoglie il visitatore e gli offre una chiave di lettura del percorso all'interno del Memoriale.		da lunedì a Domenica tranne il venerdì dalle ore 10:00 alle 16:00  022820975	10/5  Sab e dom preferibile prenotare  <a href="https://tickets.memorialeshoah.it/">https://tickets.memorialeshoah.it/</a>

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
09 gen	17 mar	Musei Castello Sforzesco	<a href="https://abbonamentomusei.it/mostra/multiplo-baj/?utm_source=newsletter&amp;utm_medium=email&amp;utm_campaign=inf">https://abbonamentomusei.it/mostra/multiplo-baj/?utm_source=newsletter&amp;utm_medium=email&amp;utm_campaign=inf</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
MULTIPLO BAJ Opere dalla Raccolta Bertarelli	In occasione del centesimo anniversario della nascita di Enrico Baj (Milano, 1924 - Vergiate, 2003), il Castello Sforzesco presenta, lungo il percorso espositivo del Museo delle Arti Decorative (sala XXXI), una piccola ma rappresentativa selezione dell'ampio corpus di grafica, multipli e libri d'artista parte del Fondo Baj, custodito dalla metà degli anni Settanta presso la Raccolta Bertarelli.		10 – 17,30 lunedì chiuso.  Le chiusure straordinarie verranno comunicate sul sito  0288463700	5/3  AML

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
10 ott	13 apr	Triennale viale Alemagna	<a href="https://triennale.org/eventi/ettore-sottsass-architetture-paesaggi-rovine">https://triennale.org/eventi/ettore-sottsass-architetture-paesaggi-rovine</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
ETTORE SOTTSASS ARCHITETTURE PAESAGGI ROVINE	Il nuovo capitolo della serie di mostre dedicate alla figura di Ettore Sottsass esplora la dimensione dell'architettura attraverso il disegno. Il progetto riunisce disegni e schizzi del grande architetto e designer legati ai temi dell'architettura, del paesaggio e delle rovine, che vanno a comporre un racconto visivo di grande formato. Per avvicinare i visitatori al pensiero di Sottsass sull'architettura si è scelto di privilegiare		Martedì – domenica 10.30 – 20 02724341	5  AML

	alcuni disegni del periodo successivo a Memphis e un testo del 1992 intitolato Rovine ...		
--	---	--	--

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
21 gen	18 mag	Palazzo Reale	<a href="https://www.palazzorealemilano.it/mostre/glamour-e-avanguardia">https://www.palazzorealemilano.it/mostre/glamour-e-avanguardia</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>GEORGE HOYNINGEN-HUENE Glamour e Avanguardia</b>		Una prima assoluta in Italia, oltre 100 scatti iconici con stampe al platino raccontano l'importanza che George Hoyningen-Huene ha avuto nella storia della fotografia. Influenzato dall'arte classica e dal Surrealismo, è parte della cerchia ristretta di Man Ray, frequenta artisti surrealisti come Salvador Dalì, Lee Miller, Pablo Picasso e Jean Cocteau e collabora con Vogue e Harper's Bazaar. I suoi scatti testimoniano il vivace contesto culturale dell'epoca, dai Ballets Russes di Diaghilev, a quelli dei ballerini Serge Lifar e Olga Spessivtzeva con i costumi disegnati da De Chirico.	Martedì – domenica 10 – 19,30  0287188174	17 open 15/13  AML: 10

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
19 dic	17 giu	Pinacoteca Ambrosiana Piazza Pio XI 2	<a href="https://ambrosiana.it/">https://ambrosiana.it/</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>GIUBILEO 2025 XVII CENTENARIO DEL CONCILIO DI NICEA</b>		L'esposizione si articola in due sezioni interconnesse, presentando opere provenienti dalla Biblioteca Ambrosiana, solitamente non accessibili al pubblico. La prima sezione esplora la storia del Giubileo, istituito da Papa Bonifacio VIII nel 1300 come Anno Santo per il rinnovamento spirituale. Tra i pezzi esposti, spicca una grande tavola acquerellata del 1590 circa, attribuita a Giacomo Grimaldi, che ricostruisce l'affresco perduto di Giotto. La seconda sezione commemora il Concilio di Nicea del 325 d.C., convocato dall'imperatore Costantino il Grande per affrontare questioni teologiche cruciali, come la divinità di Gesù Cristo e la determinazione della data della Pasqua.	Lunedì – domenica 10 – 18 Ch mercoledì  02806921	17/13  AML

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
06 feb	20 lug	Pirelli HangarBicocca Via Chiese 2	<a href="https://pirellihangarbicocca.org/mostra/tarek-atoui/">https://pirellihangarbicocca.org/mostra/tarek-atoui/</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>

<b>TAREK ATOUI. IMPROVISATION IN 10 DAYS</b>	l'esposizione mette in risalto l'abilità dell'artista di creare installazioni sonore immersive, che fondono arte, musica e tecnologia. Conosciuto per la sua capacità di trasformare lo spazio espositivo in un vero e proprio strumento musicale, Atoui offre al pubblico un'esperienza interattiva e coinvolgente. La mostra presenta opere recenti e nuove commissioni, molte delle quali realizzate in stretta collaborazione con musicisti e tecnologi internazionali...	giovedì – domenica 10,30 – 20,30  0266111573	<b>FREE</b>
--	---	--	-------------

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
10 gen	21 set	Mudec Museo delle Culture Via Tortona 56	<a href="https://www.mudec.it/il-vostro-cielo-fu-mare-il-vostro-mare-fu-cielo/">https://www.mudec.it/il-vostro-cielo-fu-mare-il-vostro-mare-fu-cielo/</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>IL VOSTRO CIELO FU MARE, IL VOSTRO MARE FU CIELO</b> Adrian Paci		L'installazione trasforma lo spazio dell'agorà con un mosaico dalle tonalità blu-verdi che rimandano ai colori del mare. Ogni frammento di questa composizione apparentemente astratta è in realtà un dettaglio tratto da fotografie pubblicate in articoli di giornale che parlano di naufragi di migranti nel Mediterraneo.	Da mar a dom: 9,30 – 19,30  Gio: 9,30 – 22	<b>FREE</b>

**PROVINCIA MILANO:**

**Arese**

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
	07 feb	Biblioteca Civica, Agorà via Monviso 7	<a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100064829642734">https://www.facebook.com/profile.php?id=100064829642734</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>LES FOLIES</b>		Per questo secondo concerto l'ensemble "ENSEMBLE 2022" ci accompagna nell'ardore immaginifico e nell'estro armonico di Vivaldi, mettendo in evidenza il lavoro straordinario e ante litteram del grande compositore veneziano, nell'ambito di una ricerca strumentale pura e autonoma.	17,30  02 9352 7386	<b>FREE</b>

**Arese**

<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
---------------	-------------	-------------------------	-------------	-----------------




	<b>08 feb</b>	<b>Biblioteca Civica, Agorà via Monviso 7</b>	<a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100064829642734">https://www.facebook.com/profile.php?id=100064829642734</a>	
<b>Denominazione</b>	<b>Descrizione</b>		<b>Orari/Info</b>	<b>Ticket (€)</b>
<b>GIOVANI SUI TASTI</b>	nel luogo dove le parole vengono cercate, lette e meditate, entrano note e suoni di un pianoforte adatti alle dita e alle emozioni di due giovani interpreti. Per Ettore Frigieri e Samuele Gandini la musica è la gioia della giornata e all'Agorà si presentano con un repertorio che abbraccia diversi stili, da brani classici a più leggeri e contemporanei.		<b>21</b> <b>02 9352 7386</b>	<b>FREE</b>

<b>Arese</b>				
<b>Inizio</b>	<b>Fine</b>	<b>Sede e Indirizzo</b>	<b>Sito</b>	<b>Visitata</b>
	<b>09 feb</b>	<b>Biblioteca Civica, Agorà via Monviso 7</b>		
<b>Denominazione</b>	<b>Descrizione</b>		<b>Orari/Info</b>	<b>Ticket (€)</b>
<b>SOQQUADRO</b>	A volte basta un piccolo imprevisto per trasformare un giorno qualunque in un'avventura straordinaria! Aldo e Alba, una coppia che vive secondo le regole della routine, vedono cambiare tutto quando una pozzanghera misteriosa si forma davanti a casa loro. Quella pozzanghera che sembra solo un piccolo inciampo diventa il passaggio per un mondo capovolto, fatto di colori, sogni ed emozioni dimenticate		<b>16</b> <b>Per adulti e bambini dai 3 anni</b> <b>02 9352 7386</b>	<b>FREE</b>

<b>Arese</b>				
<b>Inizio</b>	<b>Fine</b>	<b>Sede e Indirizzo</b>	<b>Sito</b>	<b>Visitata</b>
<b>20 gen</b>	<b>09 feb</b>	<b>Biblioteca Civica, Agorà via Monviso 7</b>	<a href="https://www.facebook.com/photo?fbid=1018061617031484&amp;set=a.461269939377324">https://www.facebook.com/photo?fbid=1018061617031484&amp;set=a.461269939377324</a>	<b>X</b>
<b>Denominazione</b>	<b>Descrizione</b>		<b>Orari/Info</b>	<b>Ticket (€)</b>
<b>IN TRENO CON TERESIO OLIVELLI I deportati del Trasporto 81 Bolzano-Flossenbürg 5-7 settembre 1944</b>	In occasione del Giorno della Memoria, una mostra che ricostruisce le vicende dei 432 deportati del "trasporto 81", un convoglio partito da Bolzano il 5 settembre 1944 e giunto al lager di Flossenbürg due giorni dopo. Tra loro spicca Teresio Olivelli figura cattolica ricordata per la difesa dell'umanità nel lager. La mostra, basata su fonti diverse, compresi scritti e disegni dei deportati, valorizza la deportazione politica dall'Italia, spesso trascurata, e si avvale di documenti di archivi storici e memoriali, con opere di forte impatto emotivo		<b>Lun – sab: 9 – 19</b> <b>Dom: 15 - 18</b> <b>02 9352 7386</b> <b>Presentazione il 23 gen alle 21</b>	<b>FREE</b>



	come quelle di  Vittore Bocchetta, uno degli ultimi sopravvissuti...	
--	---	--

<b>Arese</b>				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
10 feb	01 mar	Biblioteca Civica, Agorà via Monviso 7	<a href="https://www.facebook.com/photo/?fbid=1118138126990044&amp;set=a.344218777715320">https://www.facebook.com/photo/?fbid=1118138126990044&amp;set=a.344218777715320</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
LE VITE DEGLI ALTRI foto di Claudio Moschin.	<p>una serie di ritratti di attori e attrici, registi e scrittori, illustratori e artisti, fotografi di moda e grandi reporter. Si tratta di fotografie scattate dall'autore alla fine delle numerose interviste che ha realizzato nel corso degli anni per diversi programmi di informazione e cultura della televisione svizzera. In occasione della mostra, sono previsti tre appuntamenti speciali, ciascuno dei quali vedrà la presenza di ospiti fotografati direttamente da Claudio Moschin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Lunedì 10 febbraio, alle 18.00: Davide Mengacci, conduttore tv e fotografo</li> <li>✦ Sabato 15 febbraio, alle 11.00: Maurizio Nichetti, regista, attore, sceneggiatore</li> <li>✦ Sabato 22 febbraio, alle 11.00: Franco Brambilla, artista e illustratore, autore da 25 anni delle copertine della collana di fantascienza Urania.</li> </ul>		<p>Lun – sab: 9 – 19 Dom: 15 - 18  02 9352 7386</p>	<b>FREE</b>

**ALTRE PROVINCE LOMBARDIA:**

<b>Cernobbio</b>		<b>CO</b>		
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
10 gen	10 feb	MUSEO VILLA BERNASCONI LA CASA CHE PARLA	<a href="https://www.villabernasconi.eu/">https://www.villabernasconi.eu/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
ROOTS   RADICI	<p>un viaggio emozionante tra memoria personale e narrazione collettiva. Ispirata alla graphic novel Roots   Radici, questa esposizione esplora il fenomeno dell'emigrazione italiana e il legame profondo con le proprie radici. Le tavole illustrate narrano la storia di Gracco Cornelio Rondalli, un emigrante</p>		<p>Da lun a dom: 10-18  Ch mar e mer  031 3347209   031 343202</p>	<p>10/8  <b>AML</b></p>

	italiano partito dalla provincia di Lecco nel 1915, intrecciando ricordi personali e dettagli storici.		
--	--	--	--

<b>Monza</b>				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
05 feb	12 feb	Collegio della Guastalla viale Lombardia 180	<a href="https://www.monzatoday.it/eventi/mostre/mostra-franz-franziska-collegio-guastalla.html">https://www.monzatoday.it/eventi/mostre/mostra-franz-franziska-collegio-guastalla.html</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>FRANZ E FRANZISKA, NON C'È AMORE PIÙ GRANDE</b>	un percorso culturale che si avvale di pannelli, immagini e video per raccontare la parabola di Franz e Franziska Jägerstätter, i due coniugi austriaci divenuti icone della storia del '900 europeo. Franz e Franziska, che ben comprendono la portata anticristiana del nazismo, decideranno di nuotare controcorrente, verso la fonte di quella gioia che avevano ormai conosciuto come senso ultimo della loro vita. Franz sarà condotto alla ghigliottina, ma la loro unione è più forte della morte, e Franziska ne difenderà la memoria fino all'età di cento anni, potendo assistere, nel 2007, alla sua beatificazione.		Lun-ven: 9,30 – 12/15 – 18 Sab: 10 -13/25 – 18 Dom 9 – 13 3397985757	13/10 <b>AML</b>

<b>Bergamo</b>				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
14 set	16 feb	gres art 671 Via S. Bernardino, 141	<a href="https://gresart671.org/it/activities/between-breath-and-fire">https://gresart671.org/it/activities/between-breath-and-fire</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>BETWEEN BREATH AND FIRE DI MARINA ABRAMOVIĆ</b>	Con 30 opere, esplora i temi della grandezza, della solitudine, del mito e della caducità dell'essere umano, conducendo il visitatore in un'esperienza immersiva nel complesso mondo artistico di Abramović. Attraverso richiami e parallelismi tematici, la mostra offre un percorso che invita alla riflessione e al coinvolgimento emotivo.		da mercoledì a domenica dalle 10 alle 20	13/10 <b>AML</b>

<b>Brescia</b>				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
18 ott	16 feb	MUSEO DI SANTA GIULIA Via Musei, 81/b	<a href="https://www.bresciamusei.com/">https://www.bresciamusei.com/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>

<b>IL RINASCIMENTO A BRESCIA</b> <b>MORETTO, ROMANINO, SAVOLDO 1512-1552</b>	una selezione di capolavori della pittura bresciana del Cinquecento, arricchita da preziosi oggetti d'epoca, come strumenti musicali e arazzi. Attraverso figure simboliche come Fortunato Martinengo e Angela Merici, l'esposizione indaga la complessità culturale di quel periodo storico. Temi centrali come la poesia, la natura, l'amore e la fede si intrecciano con eventi cruciali come il Sacco di Brescia del 1512, offrendo un ritratto vivace e suggestivo della vita durante il Rinascimento.	da martedì a domenica dalle 10 alle 18  030.8174200	15/12  <b>AML</b>
---	---	--	-------------------------

<b>Monza</b>					
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
28 set	23 feb	Orangerie della Reggia		<a href="https://www.finestresullarte.info/mostre/da-toulouse-lautrec-a-kandinskij-capolavori-grafica-900-mostre-reggia-monza">https://www.finestresullarte.info/mostre/da-toulouse-lautrec-a-kandinskij-capolavori-grafica-900-mostre-reggia-monza</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
DA RENOIR A PICASSO, DA MIRÓ A FONTANA. 120 CAPOLAVORI DELLA GRAFICA DEL '900		un viaggio nel cuore della scena artistica europea, tra la fine dell'Ottocento e il secondo dopoguerra. Con più di 120 opere originali, alcune estremamente rare, la mostra mette in luce il valore della grafica come forma d'espressione autonoma. Grandi maestri come Pablo Picasso, Joan Miró, Vasilij Kandinskij e Lucio Fontana hanno usato la grafica per sperimentare tecniche innovative, affidando al foglio stampato le loro ricerche più ardite.		Dal mercoledì al venerdì 10.00 – 13.00; 14.00 – 18.00; Sabato, domenica e festivi 10.00 – 19.00 (La biglietteria chiude un'ora prima).	12/10  <b>AML</b>

<b>Brescia</b>					
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
09 nov	23 feb	MUSEO DI SANTA GIULIA Via Musei, 81/b		<a href="https://www.bresciamusei.com/">https://www.bresciamusei.com/</a>	
<i>Denominazione</i>		<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
KHALID ALBATH LA STAGIONE DELLA MIGRAZIONE A NORD		Il titolo della mostra si ispira al romanzo di Tayeb Salih, autore sudanese, la cui narrazione guida l'intero progetto espositivo. Questo romanzo è considerato un pilastro della letteratura postcoloniale africana. Il tema centrale della mostra è l'esplorazione del concetto di migrazione: dall'idea di casa al confronto con l'altro, dall'immagine dell'Africa vista dall'Occidente come costruzione ideologica, fino ai segni profondi che ogni viaggio lascia.		Da mar a dom: 10 – 18  030.8174200	In occasione del Festival della Pace, da 9 al 30 nov: <b>FREE</b>  Dal 1 dic: 15/12  <b>AML</b>

<b>Gallarate</b>		<b>VA</b>		
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
13 ott	02 mar	MA*GA	<a href="https://www.museomaga.it/it/visita/">https://www.museomaga.it/it/visita/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
1) ARTE E DESIGN. DESIGN È ARTE 2) HIPERDESIGN	Ci sono oggetti entrati nella quotidianità di ogni famiglia - come le caffettiere o le sedie - e altri che rimangono in bilico tra prodotto industriale e opera d'arte: il design è tutto intorno a noi e lo si può scoprire, nella sua storia e nelle sue prospettive future con due percorsi espositivi, complementari e legati da un medesimo allestimento raccontano la storia gloriosa e il futuro prossimo di un linguaggio che ha contraddistinto e continua a contraddistinguere l'Italia nel mondo: da un lato un percorso retrospettivo, "Arte e design. Design è arte", dall'altro le frontiere di ricerca di "Hyperdesign"		Martedì-Mercoledì-Giovedì-Venerdì: 10.00-18.00 Sabato-Domenica: 11.00-19.00 Lunedì chiuso Chiusure straordinarie: 24 e 25 dicembre - 1 gennaio Aperture straordinarie: 8, 26 e 31 dicembre 6 gennaio	Open: 14 Intero: 12 Ridotto: 10 Ridotto speciale: 8 <b>AML</b> Per approfondimenti v. SITO

<b>Brescia</b>				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
24 set	02 mar	MUSEO DI SANTA GIULIA	<a href="https://www.bresciamusei.com/">https://www.bresciamusei.com/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
MASSIMO SESTINI. ZENIT DELLA FOTOGRAFIA	Saranno presentate 35 immagini di grande formato e circa 50 fotografie di backstage e approfondimenti, offrendo una selezione curata delle opere di Sestini. La mostra si concentra su temi cari all'artista, come l'immigrazione clandestina e i grandi eventi che hanno segnato la storia italiana. Le celebri immagini aeree, che hanno reso il fotografo noto a livello mondiale, saranno esposte in un'installazione site-specific.		da martedì a domenica dalle 10 alle 18  030.8174200	15/12  <b>AML</b>

<b>Pavia</b>				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
28 set	02 mar	Kosmos Museo Storia Naturale P.za Antoniotto Botta Adorno	<a href="https://museokosmos.eu/">https://museokosmos.eu/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>

<p><b>PIANTE GUERRIERE</b> Viaggio tra i vegetali che credono di essere animali</p>	<p>Perché un'orchidea imita l'aspetto di un insetto? Come fa una pianta a imparare a contare? Per quale motivo un fiore meraviglioso diffonde un odore di carne in decomposizione? Questi sono solo alcuni degli affascinanti interrogativi a cui cerca di rispondere la nuova mostra, piante straordinarie che sfidano ogni aspettativa, dimostrandosi vere e proprie guerriere nella lotta per la sopravvivenza. La mostra offre al pubblico l'opportunità di vedere da vicino alcune delle specie più sorprendenti del regno vegetale, arricchita da grandi pannelli fotografici e video esplicativi ...</p>	<p>da martedì a domenica 10 - 18</p> <p>03829862220</p>	<p>6/4 Compreso accesso al Museo</p> <p><b>AML</b></p>
---	---	---	--

Varese					
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
30 nov	30 mar	Castello di Masnago Via Cola di Rienzo, 42		<a href="https://www.museivarese.it/mostra-tesori-nascosti/">https://www.museivarese.it/mostra-tesori-nascosti/</a>	
Denominazione		Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
TESORI NASCOSTI. RESTITUITI ALLE COMUNITÀ		celebra il recupero e la valorizzazione di opere d'arte provenienti dal territorio varesino. Grazie ai restauri finanziati dalla Fondazione Comunitaria del Varesotto, l'esposizione offre un viaggio nell'arte e nella devozione, esibendo dipinti, reperti archeologici e manufatti straordinari. Tra i capolavori in mostra spiccano il Paliotto dei Santi Cosma e Damiano di Arsago Seprio, la maestosa tela Trinità con San Giovanni Evangelista e il Cardinale Borromeo di Camillo Procaccini e il raro Carro cerimoniale ricostruito in 3D, un reperto del VI-VII secolo a.C. scoperto a Sesto Calende		<p>Mar e mer: 9,30 -12,30 Gio – dom: 9,30-12,30/14-18</p> <p>0332 820409</p>	<b>FREE</b>

Varese					
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
06 dic	31 mar	Castello di Masnago Via Cola di Rienzo, 42		<a href="https://www.museivarese.it/">https://www.museivarese.it/</a>	
Denominazione		Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)
TAMAR DI GIUDA		una mostra imperdibile dedicata a Francesco Hayez, celebre pittore del Romanticismo italiano. Il fulcro dell'esposizione è il dipinto Tamar di Giuda, realizzato nel 1847, che raffigura la figura biblica di Tamar con i pegni lasciati dal suocero Giuda; in una sala interamente dedicata, arricchita da due incisioni e un disegno preparatorio provenienti dall'Accademia di Belle Arti di Brera.		<p>Mar e mer: 9,30 -12,30 Gio – dom: 9,30-12,30/14-18</p> <p>0332 820409</p>	<p>5/3</p> <p><b>AML</b></p>

Vimercate		MB			
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
26 gen	04 mag	MUST	via Vittorio Emanuele II 53	<a href="https://www.museumust.it/realta-magica-usellini/">https://www.museumust.it/realta-magica-usellini/</a>	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)	
<b>REALTA' MAGICA Dentro i dipinti di Gianfilippo Usellini</b>	prende le mosse dalle quattro grandi opere dell'artista appartenenti alle collezioni museali del MUST dedicate alle principali attività spirituali e materiali dell'uomo: La Biblioteca magica, La Galleria d'Arte, La Scienza, Il Lavoro. A ciascuna opera viene dedicata in mostra una sala espositiva nel museo dove vengono "esplosi", come in un pop-up, particolari temi, personaggi, elementi della composizione attraverso l'esposizione di numerose altre opere dell'autore, tra dipinti, disegni e incisioni ...		Mercoledì e giovedì ore 10-13; venerdì, sabato e domenica ore 10-13 e 15-19. Aperture/chiusure eccezionali: Pasqua chiuso; Pasquetta aperto ore 15-19; 25 aprile e 1 maggio aperto ore 10-13 e 15-19	5/3 Compreso accesso al Museo <b>AML</b>	

Pavia					
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
18 ott	23 mag	Kosmos Museo Storia Naturale P.za Antoniotto Botta Adorno		<a href="https://museokosmos.eu/">https://museokosmos.eu/</a>	
Denominazione	Descrizione		Orari/Info	Ticket (€)	
<b>LINEA CONFINARIA</b>	di Mariano Pieroni, eclettico artista polimaterico che esporrà al pubblico la collezione dei "Plasticoni", realistici animali realizzati con materiali di scarto, rifiutati come non più utilizzabili o esteticamente sgradevoli. Al di là del fascino di questi oggetti, alcuni dei quali irrealisticamente fuori scala, l'arte di Pieroni vuole essere una provocazione e insieme un interrogativo sul mondo contemporaneo, in particolare sulla sostenibilità delle pratiche produttive e di consumo in cui tutti siamo, più o meno consapevolmente, coinvolti. "Linea Confinaria" trasforma la materia costitutiva della discarica in oggetti emblematici, sottolineando in modo originale la precarietà dell'esistenza di alcuni animali a rischio		da martedì a domenica 10 - 18  03829862220	6/4 Compreso accesso al Museo <b>AML</b>	

Varese					
Inizio	Fine	Sede e Indirizzo		Sito	Visitata
10 gen	01 giu	Villa Mirabello	Piazza della Motta 4	<a href="https://www.museivarese.it/incontri-di-mondi-lontani/">https://www.museivarese.it/incontri-di-mondi-lontani/</a>	

<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>	<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>INCONTRI DI MONDI LONTANI</b> Dai viaggi d'esplorazione di fine '800 alle ricerche di Angelo e Alfredo Castiglioni	percorso espositivo proposto che attraverso documenti, testimonianze, oggetti, fotografie e video accompagnerà il visitatore in un lungo viaggio verso popoli lontani e culture diverse dalla nostra. La scelta di partire dalla stagione "eroica" e "romantica" dei viaggi di esplorazione ha un duplice scopo: far riemergere la memoria di alcuni protagonisti lombardi che, pur con tutti i limiti culturali propri del loro tempo, hanno comunque contribuito a costruire un primo ponte tra mondi distanti e documentare l'originalità dell'approccio dei fratelli Castiglioni, i quali hanno saputo accostarsi a quelle popolazioni con rispetto e nell'intento di preservarne e farne conoscere la storia.	da martedì a domenica dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 18.00  0332 255485	5/3 CUMULATIVI PER Villa Mirabello e Castello di Masnago  FAI: 3 <b>AML</b>

<b>Padernello</b>		<b>BS</b>			
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
19 gen	21 dic	Castello di Padernello via Cavour, 1		<a href="https://www.castellodipadernello.it/">https://www.castellodipadernello.it/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
<b>CUSTODIRE</b>	offre un viaggio affascinante nel cuore del Rinascimento bresciano, focalizzandosi sulla celebre Sala delle Dame decorata da Alessandro Bonvicino, noto come il Moretto, e dalla sua bottega. Il percorso espositivo si articola in cinque sezioni ospitate negli spazi al piano nobile del castello, arricchito da una recente campagna fotografica realizzata dallo studio BAMSphoto e da Virginio Gilberti, che utilizza innovative tecniche di fotografia digitale per offrire una visione immersiva delle opere. Il Castello è aperto tutto l'anno ed è visitabile solo con visita guidata (prenotazione obbligatoria).		da martedì a domenica: 9-12/14,30-17,30  Ch lun e il Sabato Santo, il giorno di Pasqua e tre settimane ad agosto. Apertura straordinaria: 25 aprile, 1 maggio, 2 giugno, 8 dicembre.  030.9408766	7,5/6 <b>AML</b> prenotazione obbligatoria su SITO	

### PIEMONTE e VALLE D'AOSTA:

<b>Bard</b>		<b>AO</b>			
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
06 dic	09 mar	Forte di Bard Via Vittorio Emanuele II, 85		<a href="https://www.fortedibard.it/">https://www.fortedibard.it/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	



<b>GIANFRANCO FERRÉ, DENTRO L'OBIETTIVO</b>	dedicato al grande architetto e stilista Gianfranco Ferré. In occasione degli ottant'anni dalla nascita, la mostra fotografica racconta il lavoro dello stilista a partire da immagini fotografiche, stampe in bianco e nero, a colori, fotocolor, diapositive, provini e arricchito da abiti, schizzi e disegni. Il pubblico potrà ammirare oltre 90 opere, mai esposte prima, di otto maestri della fotografia di moda che con Ferré hanno lavorato a iconiche campagne pubblicitarie	Da mar a ven: 10-18 Sab e dom: 10 -19  Chiuso: lun e vedi SITO  0125.833811	12/10  <b>AML</b>
---	---	--	-------------------------

<b>Novara</b>				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
01 nov	06 apr	Castello piazza martiri della libertà 3	<a href="https://www.ilcastellodinovara.it/event/paesaggi-realta-impressione-simbolo-da-migliara-a-pellizza-da-volpedo/">https://www.ilcastellodinovara.it/event/paesaggi-realta-impressione-simbolo-da-migliara-a-pellizza-da-volpedo/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>PAESAGGI. Realtà Impresione Simbolo. Da Migliara a Pellizza da Volpedo</b>	Ottanta opere straordinarie, provenienti da prestigiose collezioni pubbliche e private, fanno luce sull'evoluzione della pittura di paesaggio tra Piemonte e Lombardia dagli anni Venti dell'Ottocento al primo decennio del Novecento. Un aspetto poco noto, ma peculiare per la storia dell'arte, di cui sono stati protagonisti alcuni dei più importanti artisti attivi in Italia e in Europa in quel periodo. Dalla campagna all'alta montagna, dai laghi al mare fino ad arrivare ai paesaggi urbani del cuore di Milano, ai Navigli e al Carrobbio ...		Da mar a dom: 10-19  Chiuso: 24, 25,31 dic;  0321 1855421	14 Open: 16 Ridotto weekend e fest: 12 Ridotto feriale: 10  <b>AML : 10</b>

<b>Aosta</b>				
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>	<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
19 ott	16 mar	Centro Saint Bénin Via Festaz 27	<a href="https://www.regione.vda.it/cultura/mostre_musei/mostre/expo_i.asp">https://www.regione.vda.it/cultura/mostre_musei/mostre/expo_i.asp</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>
<b>INGE MORATH LA FOTOGRAFIA È UNA QUESTIONE PERSONALE</b>	Inge Morath, prima fotografa ad essere ammessa nell'agenzia Magnum Photos. La fotografia è una questione personale, presenta oltre 150 immagini e documenti originali, tracciando il percorso professionale e umano dell'artista. Morath, nota per i suoi reportage di viaggio e la capacità di cogliere la profondità dei soggetti, ha lavorato con prestigiose riviste come Life, Paris Match e Vogue. La mostra esplora il suo approccio personale alla fotografia, con sezioni tematiche		Da mar a dom: 10 – 13/14-- 19  0165 272687	8/5  <b>AML</b>

<b>Bard</b>		<b>AO</b>			
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
30 nov	02 giu	Forte di Bard Via Vittorio Emanuele II, 85		<a href="https://www.fortedibard.it/">https://www.fortedibard.it/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (€)</i>	
<b>QUESTA È PITTURA EMILIO VEDOVA</b>	un viaggio profondo nell'opera di questo maestro dell'informale europeo. Vedova, noto per il suo approccio radicale e potente alla pittura, ha saputo esprimere la sua visione del mondo attraverso un linguaggio visivo fatto di gesti e segni intensi. La mostra presenta 31 grandi dipinti e 22 opere su carta, opportunità unica per addentrarsi nell'universo artistico di un grande maestro del '900, dove ogni pennellata riflette il tormento e la ribellione di un artista in lotta con la realtà del proprio tempo.		Da mar a ven: 10-18 Sab e dom: 10 -19  Chiuso: lun e vedi SITO  0125.833811	12/10  <b>AML</b>	

### SVIZZERA:

<b>Chiasso</b>					
<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>Sede e Indirizzo</i>		<i>Sito</i>	<i>Visitata</i>
07 ott	16 feb	M.A.X. MUSEO Via Dante Alighieri 6		<a href="https://www.centroculturalechiasso.ch/m-a-x-museo/contatti/">https://www.centroculturalechiasso.ch/m-a-x-museo/contatti/</a>	
<i>Denominazione</i>	<i>Descrizione</i>		<i>Orari/Info</i>	<i>Ticket (CH)</i>	
<b>GIOVANNI PINTORI (1912-1999). Pubblicità come arte</b>	Mostra il processo ideativo dal quale sono scaturiti i progetti che hanno caratterizzato la sua carriera, che va dalla creazione di manifesti, alle locandine, dal corporate identity, ai logotipi per le imprese. Nelle sale del museo sono esposti, organizzati con un criterio tematico-cronologico, oltre duecento pezzi fra schizzi, bozzetti, disegni acquerellati, carte intestate, manifesti, pubblicazioni varie.		martedì – domenica, aperture speciali 10.00 – 12.00, 14.00 – 18.00 Chiuso i lun e 24-25 dic, 31 dic  v. SITO	10/7 CHF  FAI: 7 CHF  1^ dom/mese: <b>FREE</b>	

TUTTI GLI EVENTI CHE RACCOLGO, POTREBBERO SUBIRE VARIAZIONI O CANCELLAZIONI DELL'ULTIMO MINUTO

### MILANO APPUNTAMENTI FISSI

**FREE:**

1. **Ogni giorno** dalle 16:30 (ultima ora di apertura) e tutti i martedì dalle ore 14:00 si può entrare gratuitamente in tutti i **musei civici** di Milano, ad esclusione del Museo del Novecento.
2. Ad esclusione del Duomo di Milano, **tutte le chiese** della città, con le loro opere d'arte custodite all'interno, sono visitabili senza biglietto di ingresso.
3. La **Casa Museo Boschi Di Stefano** e il **Museo Studio Francesco Messina** sono a ingresso libero per tutto l'orario di apertura.
4. Il **Cimitero Monumentale** è un vero museo a cielo aperto, visitabile liberamente ogni giorno, che ospita, periodicamente, letture, concerti e visite guidate.
5. **Tutti i sabati** dalle 10 alle 18 in Ripa di Porta Ticinese, si tiene la Fiera di Sinigaglia, vecchia istituzione, pulci e occasioni ...
6. **Tutte le domeniche** dalle ore 10:00 alle ore 18:00 è possibile salire al belvedere di Palazzo Lombardia, 39° piano, senza bisogno di prenotazione. TRANNE LUG-AGO. Informarsi su aperture.
7. **Abazie di Chiaravalle, Viboldone, Mirasole, Morimondo**, tutti aperti alle visite libere o guidate in particolari occasioni.
8. L'**Hangar Bicocca** ospita grandi nomi dell'arte contemporanea nelle sue esposizioni, tutte a ingresso gratuito.
9. **2^ dom del mese**, Maremagnum vecchi libri in piazza Diaz
10. **3^ dom del mese** Brera Antique Market
11. **Ogni martedì e 1^ dom del mese** Mercatino artigianato e collezionismo via Brera
12. La **1^ domenica del mese**, molti Musei sono a ingresso gratuito. Vedi su: [www.beniculturali.it/domenicamuseo](http://www.beniculturali.it/domenicamuseo)

**Nota Bene:** Prima di recarsi c/o una delle proposte, aggiornarsi su giorni di apertura, orari e sulla conferma del "FREE"